DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTO

XXXVIII SECOBA

REGULAMENTO DO FESTIVAL DE DANÇA

São objetivos do FESTIVAL DE DANÇA:

- **Estimular e incentivar os alunos a praticarem a dança como forma de expressão e promoção da cultura e da dança como educação;**
- **Oportunizar aos alunos demonstrarem todas as suas habilidades, criatividade, desenvoltura e técnicas na modalidade de dança;**
- **Integrar, aproximar e promover a troca de experiências entre os alunos;**

Poderão participar do festival, alunos do 6º ano ao Ensino Médio, concorrendo na modalidade individual (solo) e grupo, com dois ou mais integrantes (neste último caso os participantes devem ser da mesma sala devido a competição de Campeão Geral).

Cada apresentação deverá ter um tempo mínimo de 1 minuto e meio e no máximo de 3 minutos.

Caberá ao participante trazer todo o material técnico necessário para sua exibição; trajes, adereços e CD (identificado) contendo apenas a música a ser executada, assim como deve estar claramente identificada. Não serão aceitas gravações de baixa qualidade contendo ruídos, chiados, aplausos ou outras interferências e a coordenação do evento não se responsabiliza por Cd´s que por ventura não venham a tocar. O CD ou Pen Drive deverá ser entregue até o dia 27/09 para ser testado e montada a seqüência das apresentações, o não cumprimento desta norma acarretará na desclassificação.

As inscrições para o festival seguem o GÊNERO LIVRE, desta forma cada aluno ou grupo poderá desenvolver seus trabalhos no seu estilo de preferência, visando uma boa apresentação. Caberá aos participantes informar o estilo que será utilizado (Hip Hop, Street, Jazz, Samba, Tango, Forró, Bolero, Break, Danças Folclóricas ou outro estilo).

A organização não aceitará inscrição de alunos ou grupos que demandem apresentações com temáticas inspiradas em defesa de agremiações políticas, comerciais ou que contenham mensagens enfatizando os aspectos da violência, drogas ou pornografia.

Quanto às músicas que serão utilizadas pelos participantes não poderão conter palavras de baixo calão assim como fazer qualquer tipo de apologia à violência, drogas ou pornografia.

Não haverá tolerância no horário de cada categoria, os participantes deverão estar 30 minutos antes do horário marcado para fazer a confirmação da sua apresentação para a coordenação.

O festival será realizado em data e horário a ser divulgado em boletim oficial.

A Coordenação de Educação Física irá informar a ordem de apresentação em cada categoria.

No caso em que ocorra atraso na apresentação, seja por qual razão técnica for, a apresentação individual ou do grupo fica a critério da Coordenação, cabendo-lhe o direito de reservar um novo horário para a apresentação e a não aceitação do novo horário acarretará em desclassificação automática do aluno ou grupo.

O tempo de duração de cada apresentação será marcado por pessoal responsável, que anotará sempre ao final de cada apresentação na ficha de avaliação o tempo gasto. A apresentação que for inferior aos 1 minuto e meio ou que ultrapassar o tempo máximo de 3 minutos perderá 05 (cinco) pontos do total geral de suas notas.

Serão permitidos elementos cênicos simples, práticos e de fácil colocação e retirada do palco, sendo este tempo definido em um minuto antes e após a apresentação e na responsabilidade dos competidores. Todos os materiais cênicos que serão utilizados nas coreografias deverão ser informados na ficha de inscrição, para prévia avaliação e aprovação da organização do evento.

Não serão permitidas apresentações, sob pena de desclassificação, com o uso de:

- **Cenário fixo; objetos que possam danificar o palco ou que coloquem em risco os participantes ou à platéia; recurso cênico que possa prejudicar as apresentações posteriores como: fogo, vela, óleo, purpurina, talco, água, animais vivos e outros.**

Cada caso será avaliado pela organização do evento que definirá sobre sua utilização ou não.

As três melhores apresentações de dança de cada categoria que atingirem as maiores somas de pontos serão classificadas conforme sua pontuação em primeiro, segundo e terceiro lugares e receberão as

medalhas correspondentes a sua classificação. A divulgação dos resultados e entrega da premiação será realizada ao final de todo o evento.

A Comissão Julgadora será composta por pessoas convidadas pela Direção e Coordenação de Educação Física e Desporto.

A Comissão Julgadora é soberana em suas decisões sobre notas, classificações e resultados, não cabendo recursos.

QUESITOS EM JULGAMENTO

Serão julgados, separadamente os seguintes quesitos e de acordo com a modalidade de Solo ou Grupo.

1 - Coreográfica; 2 - Interpretação Artística; 3 - Harmonia de Conjunto;

4 - Figurino; 5 - Técnica.

Entende-se por:

Coreografia: (criatividade e sintonia dos passos no bailar dos dançarinos);

Técnica: A precisão em efetuar os movimentos da dança;

Interpretação: (desenvoltura ao representar e exprimir sua emoção na apresentação);

Harmonia: (equilíbrio da melodia com o ritmo dos dançarinos);

Figurino: Roupa típica ou traje de acordo com o estilo apresentado.

Os jurados atribuirão para cada quesito julgado, notas em uma escala de 05 (cinco) a 10 (dez), não podendo atribuir notas fracionadas em décimos.

Na falta de alguma nota em qualquer quesito na planilha de votação deverá ser aplicada ao quesito nota máxima 10 (dez).

As planilhas de votação serão fornecidas pela Coordenação de Educação Física e Desporto, devidamente preenchidas e assinadas, não podendo constar rasuras ou emendas.

Em caso de empate, entre um ou mais grupos, o desempate se dará obedecendo a maior nota dos critérios na ordem abaixo:

1º- No quesito Coreografia; 2º- No quesito Técnica;

3º- No quesito Interpretação; 4º- No quesito Figurino;

Esgotadas todas as possibilidades de desempate e mesmo assim os grupos permanecerem empatados será realizado um sorteio entre os grupos empatados, para a definição da ordem de resultado final do concurso.

Limite de integrantes para cada apresentação em palco é de até 10 (dez) participantes.

A iluminação e o nível de altura do som serão os mesmos para todas as apresentações.

Não será permitido acesso de pais e/ou outras pessoas não autorizadas a área de concentração. Caso isso ocorra o aluno ou grupo poderá ser penalizado com a perda de 5 (cinco) pontos.

O palco do salão nobre não será liberado para ensaios, cada aluno ou grupo participante terá que se organizar, marcando horário para a sala de ensaios ou fora das dependências do colégio.

A simples inscrição no concurso entende-se concordância com este regulamento.

Os casos omissos: Todas as questões que neste documento não estiverem contempladas serão resolvidas e decididas pela Coordenação de Educação Física e Direção do Colégio Padre João Bagozzi.

SECOBA 2019! VENHA PARTICIPAR COM A GENTE!
Esporte é Saúde!

DESAFIOS
NÓS PREPARAMOS VOCÊ