

PLANO DE ESTUDO – FILOSOFIA

3º ANO – 1º TRIMESTRE

POR ONDE ESTUDAR:

- Livro didático: volume 1 (DA PÁGINA 4 À 14)

CONTEÚDOS:

- Sonhar dormindo e sonhar acordado 5, 6 e 7;
- exercício das paginas 8 e 9.
- A importância do Teatro e da imaginação pag. 10, 11, 12 e 13.

Dicas:

- Atenção às explicações de seu professor durante as aulas;
- Não deixe de fazer as lições de casa, pois este é um momento privilegiado de estudo;
- Leia todo o material apresentado.
- Reveja os exercícios feitos no livro didático e no caderno de Matemática;
- Após as leituras, converse com seus familiares sobre o que você entendeu.
- Acessar a plataforma on e realizar os jogos, brincadeiras e as atividades propostas (positivoon.com.br).

PALAVRAS CHAVES

- Sonhar;
- imaginar ;
- Arte;
- reflexão;
- Trocadilho
- Sinônimo .
- Viajar.

PLANO DE ESTUDO-ARTE - MANHÃ
3º ANO -1º TRIMESTRE

POR ONDE ESTUDAR:

- Apostila
- PositivoOn

CONTEÚDOS:

- Arte no corpo
- Pintura corporal
- Tangram
- Abstracionismo geométrico

O QUE ESTUDAR:

- Será que dá para fazer arte sem usar o corpo?
- E como é fazer arte no próprio corpo? O corpo como suporte: pintura corporal
- Observar na página 5 como o corpo humano sempre esteve presente na Arte. Ver a obra do chinês Huang Yan (página 7).
- Observe o quebra cabeça Tangram e observe quais são as formas geométricas que o compõem.

Não se esqueça que para entrar no Positivo On o usuário é **bagozzi+RA** do aluno (número que está na carteirinha) e a senha é **aluno2018**.

Nossa avaliação será dia 02/05 (quarta -feira).

PLANO DE ESTUDO – ARTE
3º ANO – 1º TRIMESTRE

POR ONDE ESTUDAR:

- Caderno
- Positivo On

CONTEÚDOS:

- Arte no corpo
- Tangram
- Abstracionismo geométrico

O QUE ESTUDAR:

- Reveja, no caderno de Arte, a obra “Paisagem chinesa: tatuagem nº2” do artista Huang Yan e observe como ele utilizou o próprio corpo para sua pintura.
- Acesse o Positivo On, clique em Artes – Estante – Conteúdos do Volume 1, e confira o conteúdo digital “Imagens de arte com o corpo” e observe as diferentes maneiras de utilizar o corpo nas produções artísticas.
- Releia o texto “Suporte artístico”, disponível no item reforço da Atividade Agendada do Volume 1, no Positivo On.
- Ainda no Positivo On, acesse o conteúdo do Volume 2 “Obras do abstracionismo” e observe quais formas foram utilizadas e como o artista distribuiu estas formas no espaço disponível.
- Reveja, também, o quebra cabeça tangram e observe quais são as formas geométricas que o compõem.

Não se esqueça que para entrar no Positivo On o usuário é **bagozzi+RA** do aluno (número que está na carteirinha) e a senha é **aluno2018**.

Nossa avaliação será na terça-feira, dia **15/05**.

Bom estudo!
Prof.ª Edeliz

PLANO DE ESTUDO – CIÊNCIAS

3º ANO – 1º TRIMESTRE

POR ONDE ESTUDAR:

- Livro didático
- Caderno.

CONTEÚDOS:

- Principais ambientes da Terra - Págs. 5 a 13 e caderno
- Alimentação dos seres vivos - Págs. 14 e 15 e caderno
- Cadeia alimentar - Págs. 15 a 21 e caderno
- Alimentação saudável – caderno
- Alimentos de origem animal, vegetal e mineral- caderno
- Importância da água na alimentação- Pág. 28

COMO ESTUDAR:

- Leia todo o material e refaça os exercícios da revisão;
- Releia atentamente os textos sobre os ambientes da Terra, diferenciando suas características e identificando a diversidade de seres vivos que vivem em cada um desses ambientes;
- Classifique os animais quanto a alimentação: herbívoros, carnívoros e onívoros e saiba diferenciá-los;
- Lembre-se que os seres vivos de um ambiente dependem uns dos outros por meio da alimentação, a esse processo damos o nome de cadeia alimentar, consulte nas págs. 15 a 21 do livro didático e do seu caderno.
- Diferencie os alimentos de origem animal, vegetal e mineral e conheça exemplos de cada um deles. Os alimentos de origem animal são aqueles que vêm de um animal; os alimentos de origem vegetal, provêm de uma planta e os alimentos de origem mineral são aqueles retirados diretamente da natureza.
- No seu caderno, verifique os passos para uma alimentação saudável;

É bom saber a importância da água nos seus hábitos alimentares, conferindo na pág. 28 do livro didático.

DICAS:

- Atenção às explicações da sua professora durante as aulas;
- Leia todo o material apresentado;
- Não deixe de fazer as lições de casa, pois este é um momento privilegiado de estudo;

PALAVRAS CHAVES:

- Ambientes;
- Terra;
- Florestas;
- Campos;
- Desertos;
- Oceanos;
- Águas doces;
- Alimentação;
- Saúde;
- Herbívoros;
- Carnívoros;
- Onívoros;
- Alimentos de origem animal;
- Alimentos de origem vegetal;
- Alimentos de origem mineral.

PLANO DE ESTUDO – ENSINO RELIGIOSO

3º ANO – 1º TRIMESTRE

POR ONDE ESTUDAR:

Unidade: 1 Lugar bom de estar.

CONTEÚDOS:

- Viver e crer no diferente p. 11 a 13.
- Aprendendo mais (lugares sagrados) p. 14 a 17
- Lugares preciosos para quem crê (p. 18 a 20).
- Aprendendo mais (as religiões e seus lugares sagrados) p. 20 a 23.

ORIENTAÇÕES DE ESTUDO

- 1.Retomar os conteúdos trabalhados no livro.
- 2.Revisar atividades e exercícios realizados.
- 3.Retomar os assuntos e falas que foram grifados e anotados no livro.

Turmas e Datas das avaliações

MANHÃ

3MA: 04/05/2018

3MB: 04/05/2018

TARDE

3VA: 03/05/2018

3VB: 03/05/2018

3VC: 04/05/2018

PLANO DE ESTUDO–GEOGRAFIA
3º ANO –1º TRIMESTRE

POR ONDE ESTUDAR:

- Livro didático.
- Caderno.

CONTEÚDOS:

- Tipos de bairros- Págs. 7 e 8 e caderno
- Paisagens natural e cultural - Págs. 11 a 13 e caderno
- Pontos cardeais - Págs. 23 a 25 e caderno
- Instrumentos de orientação – caderno

COMO ESTUDAR:

- Leia todo o material e refaça os exercícios da revisão;
- Em seu caderno e em seu livro didático, releia os tipos de bairros (residencial, comercial, industrial e de uso misto) e as respectivas construções predominantes;
- Relembre os dois tipos de paisagens existentes: natural e cultural;
- Revise os pontos cardeais e os instrumentos de orientação no seu caderno.

DICAS:

- Atenção às explicações da sua professora durante as aulas;
- Leia todo o material apresentado;
- Não deixe de fazer as lições de casa, pois este é um momento privilegiado de estudo;

PALAVRAS CHAVES:

- Tipos de bairros;
- Instrumentos de orientação;
- Pontos cardeais;
- Paisagem natural;
- Paisagem cultural.

PLANO DE ESTUDO – HISTÓRIA

3º ANO – 1º TRIMESTRE

POR ONDE ESTUDAR:

- Livro didático e caderno

CONTEÚDOS:

- Moradias – Livro 1- Págs. 14
- Tipos de moradias – Caderno
- Moradias Históricas – Livro 1- Págs. 28 a 31 e caderno

O QUE ESTUDAR:

- Leia todo o material e refaça os exercícios da revisão;
- Relembra a finalidade das moradias e os tipos de moradias que existem (palafitas, ocas, prédios, alvenaria, iglus...);
- Releia o livro didático 1 e o caderno atentando para as moradias históricas: casa-grande, senzala, casa do seringueiro e casa de imigrantes;

DICAS:

- Atenção às explicações da sua professora durante as aulas;
- Leia todo o material apresentado;
- Não deixe de fazer as lições de casa, pois este é um momento privilegiado de estudo;
- Realize as atividades relacionadas aos temas sugeridos para estudo;

PALAVRAS CHAVES:

- Moradias

- Palafita
- Ocas
- Alvenaria
- Edifício
- Senzala
- Casa-grande
- Casa do seringueiro
- Tipos de bairro

PLANO DE ESTUDO – MATEMÁTICA

3º ANO – 1º TRIMESTRE

POR ONDE ESTUDAR:

- Livro didático volume 1
- Caderno.
- Positivo On.

CONTEÚDOS:

- Reconhecimento, identificação e escrita de números;
- Sequência numérica de 0 a 999.
- Contagem por agrupamentos;
- Utilização do real como unidade de medida do sistema monetário brasileiro;
- Composição de quantidades por meio de cédulas e moedas do real;
- Leitura e interpretação de tabelas e gráficos;
- Resolução de situações-problemas envolvendo a adição, subtração e multiplicação;
- Sistema de numeração decimal (unidade, dezena e centena);
- Identificação de alguns elementos das figuras geométricas planas como lado e vértice;
- Antecessor e sucessor;
- Par e ímpar.

O QUE ESTUDAR:

- Treine as operações (Adição subtração), situações-problema e análise de gráficos;
- Leia todo o material apresentado;
- Refaça os exercícios do livro e caderno;
- Realize as atividades do Positivo On;
- Páginas do livro que você precisa dar maior atenção:
Volume 1: 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 24, 30, 32, 33,35, 36,42, 43, 49, 50, 51,54 e 55.
- A Matemática está presente em nosso dia a dia. Por isso, não perca a oportunidade de apropriar-se dos conteúdos trabalhados em sala, identificando-os também em situações da sua rotina: no supermercado, em lojas, em restaurantes, shoppings, no ambiente familiar, etc.

PALAVRAS CHAVES:

- * Centena
- * Dezena
- * Unidade
- * Antecessor
- * Sucessor
- * Adição e subtração
- * Multiplicação
- * Real
- * Material dourado
- * Par e ímpar
- * Cédula
- * Decomposição

PLANO DE ESTUDO–PORTUGUÊS

3º ANO –1º TRIMESTRE

POR ONDE ESTUDAR:

- Livro didático.
- Caderno.

CONTEÚDOS:

- Fábulas e interpretação de texto- Livro 1- Págs. 10 a 19 e caderno
- Uso do travessão- Livro 1- Págs. 10 a 21 e caderno
- Uso do S- Livro 1- Págs. 24 a 26 e caderno
- Uso do G e do J- Livro 1- Págs. 41 a 45 e caderno
- Uso do M e do N; Som nasal e Uso do til- Livro 1- Págs. 51 a 54 e caderno.
- Poemas (verso e estrofe)- Livro 1- págs46 a 49.

COMO ESTUDAR:

- Leia todo o material e refaça os exercícios da revisão;
- Relembre as características das fábulas;
- Não esqueça: Utilizamos o travessão para indicar diálogos;
- Lembre-se que o S entre vogais tem som de Z. Para ter som de S entre vogais, utilizamos o SS;
- As letras G e J tem o mesmo som quando seguidas de E e I;
- Lembre-se que a letra M é utilizada antes de P e B;
- Revise bem o que é verso e o que é estrofe.

DICAS:

- Atenção às explicações da sua professora durante as aulas;
- Leia todo o material apresentado;
- Não deixe de fazer as lições de casa, pois este é um momento privilegiado de estudo;

PALAVRAS CHAVES:

- Fábula;
- Moral;
- Uso do S;

- Travessão;
- Uso do G e do J;
- Uso do M e N;
- Uso do S e SS.
- Poemas;
- Verso;
- Estrofe.

Roteiro de estudos de inglês – 1º Trimestre - 3º ano

Por onde estudar:

- Student's Book;
- Workbook.

O que estudar?

STUDENT'S BOOK: UNIT 1

- Lesson 1 (I'm your aunt), Lesson 2 (A happy family), Lesson 3 (I'm from England), Lesson 4 (Phonics), Lesson 5 (Grammar). Pages 8 to 15.
- UNIT 2: Lesson 1 (A new computer), Lesson 2 (Maria's bedroom), Lesson 3 (I can dance), Lesson 4 (Phonics), Lesson 5 (Grammar). Pages 22 to 29.

WORKBOOK: Pages:4 to 19.

Como estudar:

- Leia todo material apresentado mais de uma vez;
- Faça anotações sobre o que não entendeu e tire as dúvidas com a teacher.

As avaliações serão:

3ºMA: Dia 03/05

3ºMB: Dia 03/05

3ºVA: Dia 07/05

3ºVB: Dia 07/05

3ºVC: Dia 03/05