

PLANO DE ESTUDO – ARTE - Tarde

4º ANO –2º TRIMESTRE

POR ONDE ESTUDAR:

- Caderno
- Livro digital – Portal On

O QUE ESTUDAR:

- Inovações técnicas da pintura durante o Renascimento – caderno e os conteúdos “Virgem das Rochas” e “Renascimento” – Volume 2 – portal
- A obra “Casa da Flor” de Gabriel Joaquim dos Santos – caderno

COMO ESTUDAR:

- Leia sobre as inovações técnicas da pintura renascentista no caderno (frente e verso) e localize-as no conteúdo digital “Virgem das Rochas”;
- Observe as imagens do conteúdo “Renascimento” e note se elas apresentam as inovações que você acabou de relembrar;
- Observe as imagens da obra “Casa da Flor” no caderno, atendo-se aos mosaicos produzidos por Gabriel Joaquim dos Santos.

DICAS:

Note como os casos de louças e azulejos se encaixam para formar os mosaicos.

PALAVRAS CHAVES:

Renascimento, Arte Popular e Mosaico

* Não se esqueça que para entrar no Positivo On o usuário é **Bagozzi+RA** do aluno (número que está na carteirinha) e a senha é **aluno2017**.